

**ПРИНЯТО**

Протокол Педагогического  
совета МБОУ КШИ «СКК»  
№ 1 от 28.08 2014 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
МБОУ КШИ «СКК»

Бахвалов А.Ф. Бахвалов  
«03» 09 2014 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о творческих группах педагогических работников  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
города Новосибирска  
«Кадетская школа-интернат «Сибирский Кадетский Корпус»**

г. Новосибирск

## 1. Общие положения

1.1 Положение о творческих группах педагогических работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Кадетская школа-интернат «Сибирский Кадетский Корпус» (далее по тексту – Положение) регулирует порядок создания и деятельности творческих групп педагогических работников в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Новосибирска «Кадетская школа-интернат «Сибирский Кадетский Корпус» (Учреждение).

1.2 Творческая группа - это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

1.3 Творческая группа организуется при наличии не менее трех учителей по одной образовательной области или нескольким. Состав творческой группы определяется на основе самоопределения педагогов.

1.4 Руководитель творческой группы избирается его членами из числа педагогов, способных к творческому мышлению, имеющих высокую квалификацию и владеющих навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива.

1.5 Количество творческих групп и их численность определяется научно-методическим советом Учреждения, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом генерального директора.

1.6 Творческие группы создаются, реорганизуются и ликвидируются на основании приказа генерального директора Учреждения по представлению заведующего научно-методической службой.

1.7 Творческие группы согласовывают свою деятельность с педагогическим советом, заведующим научно-методической службой, отчитываются о результатах своей деятельности перед педагогическим советом Учреждения.

1.8 Творческие группы в своей деятельности соблюдают Конвенцию о правах ребенка, руководствуются Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента Российской Федерации, решениями Правительства Российской Федерации, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания обучающихся, а также Уставом и локальными правовыми актами Учреждения, приказами и распоряжениями генерального директора.

1.9 Учебно-воспитательную, методическую и проектную работу творческие группы осуществляют на основе настоящего Положения, приказов и директив Министерства образования Российской Федерации. По вопросам внутреннего порядка они руководствуются правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, уставом. Правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами (контрактами).

## **2. Задачи творческой группы преподавателей**

2.1 Повышение творческого потенциала всех педагогов; формирование творческого коллектива учителей-единомышленников; обобщение опыта работы педагогов Учреждения по определённой проблеме.

2.2 Разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, помощь в овладении инновационными процессами в обучении; совершенствование методики проведения различных видов занятий и их учебно-методического обеспечения.

2.3 Организация и проведение на высоком профессиональном уровне учебно-воспитательной, методической и опытно-экспериментальной работы по одной или нескольким родственным дисциплинам, апробация и распространение новых педагогических технологий.

2.4 Создание условий для реализации и развития творческих способностей обучающихся, формирование понимания ценностей научных знаний для каждого человека и общества в целом, пропаганда достижений мировой и отечественной науки.

2.5 Изучение литературы и передового опыта по выбранной проблеме, анализ (фактическое состояние педагогического процесса в аспекте данной проблемы).

2.6 Проектирование процесса совершенствования и реализации труда, проведение апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами, анализ эффективности их внедрения.

2.7 Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе, представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педчтения и т. д.), публикация материалов в печати.

## **3. Организация работы творческой группы учителей**

3.1 Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

3.2 Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

3.3 Руководитель творческой группы организует разработку плана работы творческой группы; определяет формы сбора и обобщения информации; предлагает варианты активного участия каждого в работе группы; обобщает и

систематизирует материалы; анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

#### 3.4 . Педагоги – члены творческой группы:

- активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое занятие;
- представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы;
- выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания и т. п.

3.5 С точки зрения содержательной направленности групп, оптимальным представляется подход, сочетающий работу изолированных групп, занимающихся решением конкретного круга задач (предметно-ориентированные группы) с работой "конкурирующих" групп над одними и теми же проблемами и направлениями (комплексно-ориентированных групп), подготовленные проекты затем защищаются и оцениваются этими группами в рамках единых мероприятий.

3.6 В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

### **4. Содержание и формы работы творческой группы**

4.1 . Творческая группа составляет план работы, включая формулирование существующей проблемы, цель и пути её достижения, способы отслеживания получаемых результатов.

#### 4.2 Формы работы творческой групп:

- теоретические семинары (доклады, сообщения);
- семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на уроках, занятиях, классных и внеклассных мероприятиях), практикумы;
- мастер - классы;
- деловые игры;
- «круглые столы»;
- «мозговые штурмы»;
- школа передового опыта;
- форумы (обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта);
- защита проектных работ.
- исследовательские лаборатории.
- научно-методические конференции.
- конкурс "Учитель года".

4.3. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

## **5. Документы и отчетность**

- 5.1 . Положение о творческой группе.
- 5.2 . План работы творческой группы над проблемой.
- 5.3 Анализ состояния практики образовательного процесса, анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- 5.4 Протоколы заседаний творческой группы.
- 5.5 Методические рекомендации.
- 5.6 Статьи, коллективные монографии и брошюры.

## **6. Критерии оценки работы творческой группы**

- 6.1 Разработка моделей (проектов), как собственных,
- 6.2 так и предложенных другими творческими группами.
- 6.3 Анализ их внедрения (эффективность) в практику работы корпуса.
- 6.4 Разработка методических рекомендаций, в основе которых лежит собственный опыт.
- 6.5 Представление исследования (результатов) для обсуждения на научно-практическую конференцию

## **7. Права и ответственность**

- 7.1 Права творческой группы:
  - . Вычленение приоритетной проблемы для работы.
  - Организация методической работы по определённому направлению, обобщение и обнародование всех результатов.
  - . Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие Учреждения.
  - . Постановка вопроса о включении плана работы творческой группы в план работы Учреждения, в программу развития.
  - . Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие Учреждения.
- 7.2 Права педагогов творческой группы
  - Готовить учителям предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории.
  - Выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в Учреждении.
  - Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом

опыте, накопленном творческой группой.

– Ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной исследовательской, научно-методической и опытно-поисковой деятельности.

– Рекомендовать учителям различные формы повышения квалификации.

7.3 Ответственность:

– За подготовку программных документов работы творческой группы.

– За систематическое отслеживание результативности реализации плана работы творческой группы.

– За своевременное информирование администрации о результатах реализации плана работы творческой группы.

## **8. Заключительные положения**

8.1 Контроль за деятельностью творческой группы осуществляет заведующий НМС в соответствии с планами работы образовательного учреждения и внутришкольного контроля.

8.2 Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения генеральным директором Учреждения.

8.3 Настоящее Положение прекращает свое действие со дня утверждения нового или измененного Положения о методическом объединении педагогических работников Учреждения генеральным директором Учреждения.

8.4 В связи с изменением законодательства, в том числе трудового, Положение о методическом объединении педагогических работников Учреждения может быть прекращено (изменено).