

Является частью ООП ООО ГБОУ НСО «СКК»
Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 5 от 18.04.2018
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 20.04.18 №77-а

Изменения:

Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 31.08.18
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 31.08.20
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 31.08.21 №206
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 31.08.22 №179
Изменения утверждены приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 29.08.2023 № 167-а

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Русский язык»
для 5-9-х классов**

предметной области «Русский язык и литература»

Срок освоения программы – 5 лет

1. Пояснительная записка

В содержание учебного предмета, планируемые результаты 8-9 классов внесены корректировки в связи с приведением данных разделов в соответствие ФОП ООО.

Рабочая программа по русскому языку основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС ООО) и ФОП.

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения по русскому языку и реализует основные идеи Федерального государственного образовательного стандарта для основной школы.

Данная программа разработана на основе Программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов авторов Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. и является частью Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ КШИ «СКК».

Учебники, используемые в образовательном процессе:

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 5 класс. Издательство «Просвещение». www.prosv.ru/umk/5-92015.

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 6 класс. Издательство «Просвещение». www.prosv.ru/umk/5-92015.

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 7 класс. Издательство «Просвещение». www.prosv.ru/umk/5-92015.

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 8 класс. Издательство «Просвещение». www.prosv.ru/umk/5-92015.

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 9 класс. Издательство «Просвещение». www.prosv.ru/umk/5-92015.

Целью реализации программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами являются:

-формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

-усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

-овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

-совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия:

-для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

-для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации учащихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

-для формирования социальных ценностей учащихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

-для включения учащихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

-для знакомства учащихся с методами научного познания;

-для формирования у учащихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

-для овладения учащимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

2. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование **коммуникативной** компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), **лингвистической** (языковедческой), а также **культуроведческой** компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 3) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735

Общее количество учебных часов на освоение программы по предмету русский язык в соответствии базисным планом

Класс	5	6	7	8	9	итого
количество часов в учебном году	175	210	140	102	102	735
количество часов в неделю	5	6	4	3	3	21

Общее количество учебных часов на освоение программы по предмету русский язык в соответствии с Учебным планом СКК

Класс	Обязательная часть УП		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Пояснения к части, формируемой участниками образовательных отношений	Кол-во часов по учебному плану	
	Часов в неделю	Часов в год	Часов в неделю	Часов в год		Часов в неделю	Часов в год
5	5	175	0	0		5	175
6	6	210	0	0		6	210
7	4	140	0	0		4	140
8	3	102	0	0		3	102
9	3	102	0	0		3	102

Формы организации образовательного процесса: урок, семинар (практическое занятие всего класса), групповая работа на уроке, групповые творческие задания; индивидуальные формы: работа с литературой или электронными источниками информации, выполнение индивидуальных заданий, работа с карточками.

Формы контроля: тематический, поурочный, итоговый.

Формами текущего контроля успеваемости являются:

- *письменная проверка* - это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, контрольные, творческие работы; письменные ответы на вопросы теста; рефераты, эссе, синквейн, диктант.
 - *устная проверка* - это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачет и другое.
- Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения качества освоения школьниками содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (полугодие, год): контрольные работы, тестирование.

Тестирование – по итогам изучения каждой крупной темы (не менее 2 раз за полугодие)

Контрольные работы – не менее двух за полугодие.

Используемые педагогические технологии:

- Технология групповой деятельности
- Технология развивающего обучения.
- Технология проблемного обучения.
- Технология проектно-исследовательской деятельности.
- Технология личностно-ориентированного обучения.
- Технология коммуникативного обучения.
- Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).
- Применение дистанционно- образовательных технологий (ДОТ)и электронного обучения (ЭО).

Оценка *личностных* результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария в рамках внешней экспертизы.

Оценка достижения *метапредметных результатов*

Итоговая оценка:

- защита итогового индивидуального проекта
- выполнение стандартизированной итоговой комплексной работы

Промежуточная оценка:

- выполнение стандартизированной комплексной работы по итогам каждого учебного года

Текущая оценка:

- выполнение тематических проверочных работ по предмету.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов полученные данные (результаты) фиксируются и анализируются в соответствии с требованиями внутрикорпусного мониторинга образовательных достижений.

Система оценки предметных результатов:

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учащимся основной школы учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. **Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне общего образования, но не по профильному направлению.** Достижению базового уровня соответствует отметка

«удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении учащимся основной школы опорной системы знаний *на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями*, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяется следующие два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

4. Планируемые результаты освоения предмета

4.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы: ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;
 принимать себя и других, не осуждая;
 проявлять открытость;
 осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
 принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);
 выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
 оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

4.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы

5 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> • <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i>

<p>Речевая деятельность. Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ),</i>
<p>соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<p><i>анализировать и комментировать её в устной форме.</i></p>
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i>

<p>грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>	
<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;</i> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>

<p>направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p><i>требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i> • <i>выступить перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i>
<p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i>
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. <p>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
<p>Морфемика и словообразование</p> <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> • <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>
<p>Лексикология и фразеология</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе</i>

<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<p><i>мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p>
<p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
<p>Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i>
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>

использовать её в процессе письма.	
<p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i>

6 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;</i> • <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> • <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i>
<p>Речевая деятельность. Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>

художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).	
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i>
<p>Речевая деятельность. Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;</i> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>

<p>лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>	
<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять тезисы выступления, конспекты;</i> • <i>писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i>
<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
<p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), официально-делового стилей, разговорной речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i> • <i>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять объявления в официально-</i>

<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p><i>деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></p>
<p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i>
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
<p>Морфемика и словообразование</p> <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i>

<ul style="list-style-type: none"> • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i>
<p>Лексикология и фразеология</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
<p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i> • <i>различать грамматические омонимы;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из словарей</i>

орфографических и пунктуационных задач.	<i>грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
<p>Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать синонимические средства синтаксиса;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i>
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>
<p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i>

7 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none">• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.	<ul style="list-style-type: none">• <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i>• <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i>• <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i>
<p>Речевая деятельность. Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">• различным видам аудирования (с полным пониманием аудио текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудио текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудио текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудио текстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).	<ul style="list-style-type: none">• <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);• использовать практически умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;	<ul style="list-style-type: none">• <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i>• <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том</i>

<ul style="list-style-type: none"> • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<p><i>числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></p>
<p>Речевая деятельность. <i>Говорение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i> • <i>выступить перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
<p><i>Письмо</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>писать рецензии, рефераты;</i> • <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i> • <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i>
<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты</i>

<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<p><i>(резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i></p>
<p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • , участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; 	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики

<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<p><i>(звукопись);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
<p>Морфемика и словообразование</p> <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i> • <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>
<p>Лексикология и фразеология</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе</i>

	<i>мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
<p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
<p>Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
 - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
 - уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
 - *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

8 класс

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и

жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила

постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 класс

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова)

непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам

речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

5. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, интервью); официально-делового стиля (расписка, заявление).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. . Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии. Стилистическая помета в словаре

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8-9 классы

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

6. Тематический планирование

5 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	№ урока в разделе	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
	Язык - важнейшее средство общения	4 часа	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития языка
1	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	
2	Язык и человек.	1	
3	Общение устное и письменное.	1	
4	Р.Р. Стили речи.	4	
	Повторение изученного в начальных классах	22 часа	Способствовать умения формулировать и оценивать риски и последствия, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, установка на осмысление опыта
5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
6	Орфограмма.	1	
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1	
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
10	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1	
11	Разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i> .	1	
12	Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант.	1	
13	Входной контроль (тест)	1	
14	Р.Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1	Использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых
15	Части речи.	1	
16	Глагол.	1	
17	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	
18	Р.Р. Тема текста.	1	
19	Личные окончания глаголов. <i>He</i> с глаголами.	1	
20	Личные окончания глаголов. <i>He</i> с глаголами.	1	

21	Имя существительное.	1	норм; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке.
22	Имя прилагательное.	1	
23	Местоимение.	1	
24	Р.Р. Основная мысль текста.	1	
25	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
26	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30 часов	
27	Синтаксис и пунктуация.	1	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития. Готовность к разнообразной совместной деятельности, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования.
28	Словосочетание.	1	
29	Разбор словосочетаний.	1	
30	Предложение.	1	
31	Р.Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	1	
32	Виды предложений по цели высказывания.	1	
33	Восклицательные предложения.	1	
34	Р.Р. Сочинение на свободную тему.	1	
35	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
36	Сказуемое.	1	
37	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
38	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	
39	Второстепенные члены предложения.	1	
40	Дополнение.	1	
41	Определение.	1	
42	Обстоятельство	1	
43	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	1	
44	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	1	
45	Предложения с обращениями	1	
46	Р.Р. Письмо.	1	
47	Синтаксический разбор простого предложения.	1	
48	Р.Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1	
49	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	
50	Простые и сложные предложения.	1	
51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
52	Предложения с прямой речью.	1	
53	Диалог.	1	

54	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
55	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
56	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	16 часов	Способствовать формированию умения формулировать и оценивать риски и последствия, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, установка на осмысление опыта. Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития.
57	Фонетика. Гласные звуки.	1	
58	Согласные звуки.	1	
59	Изменение звуков в потоке речи.	1	
60	Согласные твердые и мягкие.	1	
61	Р.Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1	
62	Согласные звонкие и глухие.	1	
63	Графика.	1	
64	Алфавит.	1	
65	Р.Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1	
66	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	
67	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1	
68	Орфоэпия.	1	
69	Фонетический разбор слова.	1	
70	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
71	Контрольное тестирование за 1 полугодие	1	
72	Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1	
	Лексика. Культура речи.	9 часов	Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения
73	Слово и его лексическое значение.	1	
74	Однозначные и многозначные слова.	1	
75	Прямое и переносное значение слов.	1	
76	Омонимы.	1	
77	Синонимы.	1	
78	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	1	
79	Антонимы.	1	
80	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1	

81	Р.Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	1	
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	24 часа	
82	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1	Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку.
83	Изменение и образование слов.	1	
84	Окончание.	1	
85	Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1	
86	Основа слова.	1	
87	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1	
88	Р.Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1	
89	Суффикс.	1	
90	Приставка.	1	
91	Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1	
92	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	
93	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	
94	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1	
95	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1	
96	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
97	Буквы З и С на конце приставок.	1	
98	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1	
99	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	1	
100	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	
101	Буквы И – Ы после Ц.	1	
102	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1	
103	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
104	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
105	Р.Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1	
	Морфология. Орфография. Культура речи	62 часа	
	Имя существительное	21 час	
10	Имя существительное как часть речи.	1	

6			<p>Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку.</p>
10 7	Р.Р. Доказательства в рассуждении.	1	
10 8	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
10 9	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1	
11 0	Род имен существительных.	1	
11 1	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	
11 2	Р.Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1	
11 3	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	
11 4	Три склонения имен существительных.	1	
11 5	Падежи имен существительных.	1	
11 6	Падежи имен существительных.	1	
11 7	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
11 8	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
11 9	Р.Р. Подробное изложение с изменением лица.	1	
12 0	Множественное число имен существительных.	1	
12 1	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	
12 2	Морфологический разбор имени существительного.	1	
12 3	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	
12 4	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	
12 5	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
12 6	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	

	Имя прилагательное	15 часов	
12 7	Имя прилагательное как часть речи.	1	Способствовать овладению основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования. необходимости в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознанию дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития
12 8	Имя прилагательное как часть речи.	1	
12 9	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
13 0	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
13 1	Р.Р. Описание животного.	1	
13 2	Прилагательные полные и краткие.	1	
13 3	Прилагательные полные и краткие.	1	
13 4	Р.Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1	
13 5	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
13 6	Р.Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1	
13 7	Р.Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1	
13 8	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
13 9	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
14 0	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
14 1	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
	Глагол	26 часов	
14 2	Глагол как часть речи.	1	Овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
14 3	Не с глаголами.	1	
14 4	Р.Р. Рассказ.	1	
14 5	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	1	
14 6	Правописание -ться и –тся в глаголах.	1	
14	Виды глагола.	1	

7			стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.
14 8	Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1	Понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования. Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; умение рассказать о своих планах на будущее.
14 9	Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1	
15 0	Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	
15 1	Время глагола.	1	
15 2	Прошедшее время глагола.	1	
15 3	Настоящее время глагола.	1	
15 4	Будущее время глаголов.	1	
15 5	Спряжение глаголов.	1	
15 6	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
15 7	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
15 8	Морфологический разбор глагола.	1	
15 9	Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1	
16 0	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1	
16 1	Употребление времен.	1	
16 2	Р.Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1	
16 3	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	
16 4	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	
16 5	Контрольный диктант с грамматическим заданием. .	1	
16 6	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
16	Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на	26	

7	рыбалку»).		
	Повторение изученного в 5 классе	8 часов	
16 8	Разделы науки о языке.	1	<p>Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой.</p>
16 9	Итоговая контрольная работа	1	
17 0	Итоговая контрольная работа	1	
17 1	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
17 2	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
17 3	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
17 4	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
17 5	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1	

6 класс

№п/п	Раздел, тема урока	№ урока в разделе	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
	Введение ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ.	3 часа	<p>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык».</p>
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	
2	Язык, речь, общение.	1	
3	Р.Р. Ситуация общения.	1	

	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (10ч + 4ч)	14 часов		
4	Фонетика. Орфоэпия.	1	Способствовать пониманию роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемом в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Контрольный словарный диктант.	1		
6	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1		
7	Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча»	1		
8	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1		
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1		
10	Прямая речь, диалог.	1		
11	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	1		
12	Входной контроль (контрольный тест).	1		
	ТЕКСТ (3ч + 2ч)			
13	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1		Организация работы обучающихся по формированию ценностного отношения к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству
14	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1		
15	Р.Р. Составление продолжения текста по данному началу.	1		
16	Р.Р. Сочинение-рассказ.	1		
17	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1		
	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10ч +2ч)	12 часов		
18	Слово и его лексическое значение.	1	Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода	
19	Р. Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	1		
20	Общеупотребительные слова.	1		
21	Профессионализмы.	1		

22	Диалектизмы.	1	<p>деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;</p> <p>освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;</p>
23	Р.Р. Сжатое изложение	1	
24	Исконно русские и заимствованные слова.	1	
25	Новые слова (неологизмы)	1	
26	Устаревшие слова.	1	
27	Словари.	1	
28	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1	
29	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
	ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4ч)	4 часа	
30	Фразеологизмы.	1	
31	Источники фразеологизмов.	1	
32	Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1	
33	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология»	1	
	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (30ч + 5ч)	35 часов	

34	Морфемика и словообразование.	1	Формировать умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.
35	Морфемика и словообразование.	1	
36	Морфемика и словообразование.	1	
37	Р.Р. Описание помещения	1	
38	Основные способы образования слов в русском языке.	1	
39	Основные способы образования слов в русском языке.	1	
40	Основные способы образования слов в русском языке.	1	
41	Этимология слов.	1	
42	Этимология слов.		
43	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описание помещения)	0	
44	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описание помещения)	1	
45	Буквы а и о в корнях -кос- - - кас-.	1	
46	Буквы а и о в корнях -кос- - - кас-.	1	
47	Буквы а и о в корнях -гор- - - гар-.	1	
48	Буквы а и о в корнях -гор- - - гар-.	1	
49	Буквы а и о в корнях -зор- - - зар-.	1	
50	Буквы а и о в корнях -зор- - - зар-.	1	
51	Буквы ы и и после приставок.	1	
52	Буквы ы и и после приставок.	1	
53	Гласные в приставках пре- и при-.	1	
54	Гласные в приставках пре- и при-.	1	
55	Гласные в приставках пре- и при-.	1	
56	Гласные в приставках пре- и при-. Подготовка к к/р	1	
57	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
58	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
59	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	1	
60	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	1	
61	Сложносокращённые слова.	1	
62	Сложносокращённые слова.	1	
63	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	1	
64	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	1	
65	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	
66	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1	
67	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1	
68	Контрольный тест	1	
	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (22ч + 3ч)		

69	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1	<p>Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;</p> <p>овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</p> <p>установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;</p>
70	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1	
71	Р.Р. Составление письма другу.	1	
72	Разносклоняемые имена существительные.	1	
73	Разносклоняемые имена существительные.	1	
74	Буква <i>е</i> в суффиксе -ен- существительных на -мя .	1	
75	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1	
76	Несклоняемые имена существительные.	1	
77	Род несклоняемых имён существительных.	1	
78	Род несклоняемых имён существительных.	1	
79	Имена существительные общего рода.	1	
80	Морфологический разбор имени существительного.	1	
81	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1	
82	Не с именами существительными.	1	
83	Не с именами существительными.	1	
84	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1	
85	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1	
86	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1	
87	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1	
88	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1	
89	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1	
90	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное».	1	
91	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».	1	
92	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
93	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (18ч + 7ч)		
94	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное	1	

	как часть речи.		Способствовать стремлению к самовыражению в разных видах искусства. готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активному участию в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятию любых форм экстремизма, дискриминации; пониманию роли различных социальных институтов в жизни человека
95	Р.Р. Описание природы.	1	
96	Р.Р. Описание природы.	1	
97	Степени сравнения имён прилагательных.	1	
98	Степени сравнения имён прилагательных.	1	
99	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	
100	Относительные прилагательные.	1	
101	Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)	1	
102	Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)	1	
103	Притяжательные прилагательные.	1	
104	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
105	He с прилагательными.	1	
106	He с прилагательными.	1	
107	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	
108	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	1	
109	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	1	
110	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1	
111	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант.	1	
112	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1	
113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	
115	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное».	1	
116	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1	
1	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	

118	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1	
	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (16ч + 2ч)		
119	Имя числительное как часть речи.	1	Формировать представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности
120	Имя числительное как часть речи.	1	
121	Простые и составные числительные.	1	
122	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	
123	Порядковые числительные.	1	
124	Порядковые числительные.	1	
125	Разряды количественных числительных.	1	
126	Числительные, обозначающие целые числа.	1	
127	Числительные, обозначающие целые числа.	1	
128	Числительные, обозначающие целые числа.	1	
129	Дробные числительные.	1	
130	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1	
131	Собирательные числительные.	1	
132	Морфологический разбор имени числительного.	1	
133	Повторение изученного в разделе «Имя числительное». Контрольный тест «Имя числительное».	1	
134	Повторение изученного в разделе «Имя числительное».	1	
135	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
136	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1	
	МЕСТОИМЕНИЕ (23ч + 3ч)		
137	Местоимение как часть речи.	1	Способствовать ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовности оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активному неприятию асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях
138	Личные местоимения.	1	
139	Личные местоимения.	1	
140	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	
141	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	1	
142	Вопросительные и относительные местоимения.	1	
143	Вопросительные и относительные местоимения.	1	
144	Неопределённые местоимения.	1	

145	Неопределенные местоимения.	1	индивидуального и общественного пространства. восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознанию важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
146	Отрицательные местоимения.	1	
147	Отрицательные местоимения.	1	
148	Отрицательные местоимения.	1	
149	Притяжательные местоимения.	1	
150	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1	
151	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1	
152	Указательные местоимения.	1	
153	Определительные местоимения.	1	
154	Определительные местоимения.	1	
155	Местоимения и другие части речи.	1	
156	Морфологический разбор местоимения.	1	
157	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1	
158	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1	
159	Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест «Местоимение».	1	
160	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1	
161	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
162	Анализ диктанта и работа над ошибками. ГЛАГОЛ (29ч + 7ч)	1	
163	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1	Способствовать осознанию важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; пониманию ценности отечественного и мирового
164	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1	
165	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1	
166	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части	1	

	готового текста.		<p>искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; пониманию эмоционального воздействия искусства; осознанию важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p> <p>осознанию важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; пониманию ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремлению к самовыражению в разных видах искусства.</p>
167	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1	
168	Разноспрягаемые глаголы.	1	
169	Разноспрягаемые глаголы.	1	
170	Глаголы переходные и непереходные	1	
171	Глаголы переходные и непереходные	1	
172	Глаголы переходные и непереходные	1	
173	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1	
174	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1	
175	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1	
176	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	1	
177	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	1	
178	Условное наклонение.	1	
179	Условное наклонение.	1	
180	Повелительное наклонение.	1	
181	Повелительное наклонение.	1	
182	Повелительное наклонение.	1	
183	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1	
184	Употребление наклонений.	1	
185	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.	1	
186	Употребление наклонений.	1	
187	Безличные глаголы.	1	
188	Безличные глаголы.	1	
189	Безличные глаголы.	1	
190	Морфологический разбор глагола.	1	
191	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	1	
192	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	1	

193	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
194	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
195	Повторение изученного в разделе «Глагол». Контрольный тест «Глагол».	1	
196	Повторение изученного в разделе «Глагол».	1	
197	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
198	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (10ч + 2ч)		
199	Разделы науки о языке	1	
200	Орфография.	1	
201	Орфография.	1	
202	Пунктуация.	1	
203	Итоговый контроль	1	
204	Итоговый контроль	1	
205	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору	1	
206	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору	1	
207	Лексика и фразеология.	1	
208	Словообразование.	1	

			другого человека.
209	Морфология.	1	
210	Синтаксис.	1	

7 класс

№п/п	Раздел, тема урока	№ урока в разделе	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 Ч.)		
1	Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (9 Ч)	9 часов	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
3	Лексика и фразеология.	1	
4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	
5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	
6	Морфология и орфография.	1	
7	Морфология и орфография.	1	
8	Входной диагностический тест	1	
	ТЕКСТЫ И СТИЛИ (2 Ч.)		
9	Текст. Стили литературного языка.	1	
10	Контрольная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1	
	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (116 Ч.)		

	ПРИЧАСТИЕ (37 Ч.)		Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;
11	Причастие как часть речи.	1	
12	Причастие как часть речи.	1	
13	Р/Р. Публицистический стиль.	1	
14	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	
17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	
19	Р/Р. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1	
20	Действительные и страдательные причастия.	1	
21	Действительные и страдательные причастия.	1	
22	Краткие и полные страдательные причастия.	1	
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	
24	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	
25	Действительные причастия прошедшего времени.	1	
26	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Р/Р. Изложение от 3-го лица	1	
27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные	1	
			Формировать готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных

	в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности.
28	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	
29	Р/Р.Сжатое изложение	1	
30	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	
31	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	
32	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	
33	Контрольная работа по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот» или тестовая работа в формате ЕГЭ	1	
34	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния.
35	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	
36	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	
37	Р/Р.Выборочное изложение.	1	
1	р/Р. Выборочное изложение.	1	
1	Морфологический разбор причастия.	1	
1	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	
41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	
42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	
43	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
44	Р/Р. Сочинение – описание внешности человека.	1	
45	Р/Р. Сочинение – описание внешности человека.	1	
46	Повторение изученного материала о причастии.	1	
47	Контрольная работа по теме «Правописание причастий. Пунктуация при Причастном обороте» или тестовая	1	

	работа		
	ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 Ч.)		
48	Понятие о деепричастии	1	Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	
50	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	
51	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	
52	Деепричастия несовершенного вида.	1	
53	Деепричастия совершенного вида.	1	
54	Р/Р.Сочинение с описанием действия.	1	
55	Р/Р.Сочинение с описанием действия.	1	
56	Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	1	
57	Итоговый тест по теме «Деепричастие»	1	
	НАРЕЧИЕ (22 Ч.)		
58	Наречие как часть речи.	1	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
59	Употребление наречий в речи.	1	
60	Смысловые группы наречий.	1	
61	Степени сравнения наречий.	1	
62	Степени сравнения наречий.	1	
63	Морфологический разбор наречия.	1	
64	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	
65	Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1	
66	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	
67	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1	
68	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1	
69	Р/Р. Описание действий.	1	
70	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	
71	Буквы О и А на конце наречий	1	
72	Р/Р. Изложение текста с описанием действия (упр. 248)	1	
73	Дефис между частями слова в наречиях.	1	

74	Дефис между частями слова в наречиях.	1	
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	
76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	
77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	
78	Повторение изученного о наречии.	1	
79	Контрольная работа по теме «Наречие» или тестовая работа	1	
КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3 Ч.)			
80	Категория состояния как часть речи.	1	
81	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	
82	Р/Р. Сжатое изложение упр. 281	1	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (42 Ч.) ПРЕДЛОГ 11 Ч.)			
83	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	
84	Употребление предлогов.	1	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
85	Непроизводные и производные предлоги.	1	
86	Непроизводные и производные предлоги.	1	
87	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	
88	Р/Р. Подробное изложение	1	
89	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	
90	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	
91	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	
92	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог».	1	
93	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог».	1	
СОЮЗ (14 Ч.)			

94	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемом в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи
95	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	
96	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	
97	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	
98	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1	
99	Р/Р. Сочинение «Я сижу на берегу...» (по упр. 335)	1	
100	Сочинительные союзы.	1	
101	Сочинительные союзы.	1	
102	Подчинительные союзы.	1	
103	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	
104	Морфологический разбор союзов.	1	
105	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	
106	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	
107	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	
	ЧАСТИЦА (17 Ч.)		
108	Частица как часть речи.	1	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
109	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	
110	Смысловые частицы.	1	
111	Смысловые частицы.	1	
112	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1	
113	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1	
114	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	
115	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	
116	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	
117	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	
118	Р/Р. Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402)	1	
119	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	

120	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
121	Повторение изученного материала о частицах.	1	
122	Р/Р. Подробное изложение с элементами сочинения	1	
123	Р/Р. Подробное изложение с элементами сочинения	1	
124	Тест по теме «Служебные части речи»	1	
	МЕЖДОМЕТИЕ (2 Ч.)		
125	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	1	
126	Знаки препинания при междометиях.	1	
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (14 Ч.)		
127	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи	1	
128	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	
129	Фонетика и графика.	1	
130	Лексика и фразеология.	1	
131	Лексика и фразеология.	1	
132	Морфемика. Словообразование.	1	
133	Итоговая контрольная работа	1	
134	Итоговая контрольная работа	1	
135	Морфология	1	
136	Морфология.	1	
137	Орфография.	1	
138	Синтаксис. Пунктуация.	1	
139	Синтаксис. Пунктуация.	1	
140	Синтаксис. Пунктуация.	1	

8 класс

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Колич. часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания	Календарь знаменательных дат
-------	------------	--------------	--	--	------------------------------

Раздел 1. Общие сведения о языке (1 час)					
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1		Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимся требований и просьб учителя	День знаний (1.09.)
Повторение (4 часа + 1 час контрольная работа)					
2	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности.	День окончания Второй мировой войны (03.09.)
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c		
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208		
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией: обсуждать, высказывать мнение	Международный день распространения грамотности(8 сентября)

	наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум				
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686	Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности	
Раздел 2. Язык и речь (4 часа)					
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1		Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки	
8	Монолог-рассуждение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a		
9	Монолог и диалог	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a	Общаться с обучающимися в диалоге, признавать их достоинство, понимать и принимать их	
10	Монолог и диалог. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e		
Раздел 3. Текст (5 часов + 1 час развития речи)					
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1		Реализовывать воспитательные возможности в различных видах	1 октября: Международный день пожилых людей;
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270		

13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		деятельности на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций	Международный день музыки;
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1		Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка	4 октября: День защиты животных;
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1			
16	Сочинение	1		Создавать доверительный психологический климат в классе на уроке	<u>5 октября: День учителя;</u>
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (5 часов + 1 час развития речи)					
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1		Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов	
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6		
19	Официально-деловой стиль	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a	Учитывать культурные различия обучающихся, индивидуальные особенности детей	
20	Жанры официально-делового стиля	1			
21	Повторение по теме. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c	Высказывать интерес к увлечениям, мечтам,	

22	Изложение подробное/сжатое	1		жизненным планам, проблемам детей в контексте содержания учебного предмета	
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (2 часа)					
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0	Реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе	25 октября: Международный день школьных библиотек;
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e		Третье воскресенье октября: День отца.
Раздел 6. Система языка. Словосочетание (5 часов)					
25	Словосочетание, его структура и виды	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4	Моделировать на уроке ситуации для выбора поступка обучающимися (тексты, инфографика, видео)	<u>4 ноября: День народного единства;</u>
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34		
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви к Отечеству	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			

29	Повторение темы. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228		
Раздел 7. Система языка. Предложение.					
7.1 Предложение и его основные признаки. Виды предложений (3 часа)					
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1		Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности	
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e	Высказывать интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей в контексте содержания учебного предмета	<u>Последнее воскресенье ноября: День Матери;</u>
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2		
7.2 Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (9 часов)					
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c		
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c	Реализовывать воспитательные возможности в	30 ноября: День Государственного герба Российской

	нераспространённые). Практикум			различных видах деятельности со словесной (знаковой) основой:	Федерации.
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88		
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae	Формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в современных условиях	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c		
38	Изложение подробное/сжатое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286	Организовывать групповую форму учебной деятельности	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
39	Составное глагольное сказуемое	1			
40	Составное именное сказуемое	1			
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a	Организовывать групповую форму учебной деятельности	9 декабря: День Героев Отечества;
7.3 Второстепенные члены предложения (10 часов + 1 час контрольная работа)					
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0	Воспитание духовно – нравственных качеств личности, морального сознания и компетентности личности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	<u>12 декабря: День Конституции Российской</u>
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736		
44	Определения согласованные и несогласованные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966		

45	Приложение как особый вид определения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec	Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений, так и моральных, нравственных и гражданских поступков)	<u>Федерации.</u>
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc		
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c		
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564		
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672		
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794		
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068		
7.4 Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 часов + 1 час контрольная работа)					

53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248	Формировать умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке.	25 января: День российского студенчества;
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			
55	Определённо-личные предложения	1			
56	Неопределённо-личные предложения	1			<u>27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</u> День освобождения
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу	Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокостf
58	Обобщённо-личные предложения	1			
59	Сочинение-описание картины	1		Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности	<u>2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;</u>
60	Безличные предложения	1			
61	Безличные предложения. Практикум	1			
62	Назывные предложения	1	Библиотека ЦОК	Инициировать	8 февраля: День

			https://m.edsoo.ru/fba9e98c	обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации	русской науки;
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6		
7.5 Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (10 часов + 1 час развития речи)					
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1		Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов для приобретения навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	<u>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</u>
65	Понятие об однородных членах предложения	1			
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1			
68	Однородные и неоднородные определения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу	<u>23 февраля: День защитника Отечества.</u>
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1			
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6	Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их	<u>8 марта:</u>

				неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	<u>Международный женский день;</u>
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418	Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10		18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
74	Сочинение-рассуждение на тему	1		Создавать доверительный психологический климат в классе на уроке	
7.6 Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (12 часов + 1 час контрольная работа)					
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися)	27 марта: Всемирный день театра.
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052		

77	Обособление приложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности	
78	Обособление приложений. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2		
79	Обособление обстоятельств	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения, мотивируя их учебно-познавательную деятельность . Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности	12 апреля: День космонавтики;
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818		
81	Обособление дополнений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48		
82	Обособление дополнений. Практикум	1			
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60		
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c		
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268		
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1			
					19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.
					1 мая: Праздник Весны и Труда;

87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4	Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений, так и моральных, нравственных и гражданских поступков)	
7.7 Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (10 часов)					
88	Предложения с обращениями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций	<u>9 мая: День Победы;</u>
89	Предложения с обращениями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664		
90	Предложения с вводными конструкциями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2		
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82		
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84	Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей	
93	Предложения со вставными конструкциями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e		19 мая: День детских общественных организаций России;
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a		

95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c	Формировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;	
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474		
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1			24 мая: День славянской письменности и культуры.
Итоговое повторение (4 часа+ 1 час контрольная работа)					
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96	Организовывать индивидуальную учебную деятельность	
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		Потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознание дефицита собственных	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1			
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1			
102	Повторение. Обособленные	1	Библиотека ЦОК		

	члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум		https://m.edsoo.ru/fbaa26a4	знаний и компетенций	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102			

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Календарь событий
Раздел 1. Общие сведения о языке (4 часа)					
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae	Способствовать осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, пониманию роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявлению интереса к познанию русского языка, к истории и культуре	<u>1 сентября: День знаний;</u>
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6		3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
3	Русский язык в современном мире	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8		

4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00	Российской Федерации, культуре своего края, народов России	8 сентября: Международный день распространения грамотности;
Повторение в начале года (4 часа+ 1 час контрольная работа)					
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступление товарищей	10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a		
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c		
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346	Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472	Организовывать индивидуальную учебную деятельность	
Раздел 2. Язык и речь (4 часа + 1 час развития речи)					
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности со словесной (знаковой) основой: слушание и	
11	Виды речевой деятельности. Виды	1	Библиотека ЦОК		

	чтения		https://m.edsoo.ru/fbaa47ce	анализ выступление товарищей	
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0		
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1			
14	Изложение подробное/сжатое)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6	Привлекать внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества	
Раздел 3. Текст (3 часа)					
15	Текст как речевое произведение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec	Способствовать формированию умения осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec		
17	Информационная переработка текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30		
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (5 часов + 1 чс развития речи)					
18	Язык художественной литературы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430	Проектировать ситуации и события, развивающие	4 октября: День защиты

19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e	эмоционально-ценностную сферу обучающихся	животных; <u>5 октября: День учителя;</u>
20	Научный стиль	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6	Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке	
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42	Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности	
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96		
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a	Создавать доверительный психологический климат в классе на уроке	
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1 Сложное предложение (1 час)					
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae		
5.2 Сложносочинённое предложение (12 часов + 1 час развития речи+ 1 час контрольная работа)					
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность	25 октября: Международный день школьных
26	Сочинение-рассуждение с	1			

	объяснением значения слова			обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов для приобретения навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	библиотек; Третье воскресенье октября: День отца
27	Виды сложносочинённых предложений	1			
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc		
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		Способствовать формированию умения осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;	<u>4 ноября: День народного единства;</u> 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2		
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа со справочной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким	
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8		

				источникам	
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов для самостоятельного решения теоретической проблемы	<u>Последнее воскресенье ноября: День Матери;</u>
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46		30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1			
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e	Организовывать индивидуальную учебную деятельность	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
5.3 Сложноподчинённое предложение (27 часов +1 час развития речи + 1 час контрольная работа)					
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a	Воспитание духовно – нравственных качеств личности, морального сознания и компетентности личности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4		9 декабря: День Героев Отечества;
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4		
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и	1		Создавать доверительный психологический климат в классе	<u>12 декабря: День Конституции</u>

	комментарий)			на уроке	<u>Российской Федерации.</u>
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e	Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности	
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16		
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1			
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций	
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a		
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0	Способствовать формированию потребности в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия,	
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400		
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518		
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770		
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e		

53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c	гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций,.	
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов	25 января: День российского студенчества; <u>27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</u> День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a		
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c		
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae		
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6	Способствовать формированию восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;	
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a		<u>2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в</u>
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8		

	предложениях				<u>Сталинградской битве;</u>
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4		
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16	Формировать готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;	8 февраля: День российской науки;
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1			
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1			<u>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</u>
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38	Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений, так и моральных, нравственных и гражданских поступков)	
5.4 Бессоюзное сложное предложение (16 часов + 1 час контрольное сжатое изложение)					

68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50	Опирайтесь на ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей Высказывать интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей в контексте содержания учебного предмета	21 февраля: Международный день родного языка; <u>23 февраля: День защитника Отечества.</u>
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e		
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1			
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1			
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c		
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476		
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584		
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0	Общаться с обучающимися в диалоге, признавать их достоинство, понимать и принимать их Формировать способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926		

78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78	читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер	
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86		27 марта: Всемирный день театра.
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций	
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60		
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94		
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1			
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52	Создавать доверительный психологический климат в классе на уроке	12 апреля: День космонавтики;
5.5 Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 часов)					
85	Сложное предложение с разными	1	Библиотека ЦОК	Общаться с обучающимися в	

	видами союзной и бессоюзной связи		https://m.edsoo.ru/fbaaafc0	диалоге, признавать их достоинство, понимать и принимать их Реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе	19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8	Организовывать групповую форму учебной деятельности Воспитание духовно – нравственных качеств личности, морального сознания и компетентности личности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8		
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни Общаться с обучающимися в диалоге, признавать их достоинство, понимать и принимать их	1 мая: Праздник Весны и Труда;
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2		<u>9 мая: День Победы;</u>
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами	1			

	союзной и бессоюзной связи"				
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1			
5.6 Прямая и косвенная речь. Цитирование (4 часа + 1 час итоговое контрольное тестирование)					
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступления товарищей	
95	Косвенная речь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c		
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda	Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя примеры, образы из близких им книг, фильмов, игр, мультфильмов	19 мая: День детских общественных организаций России;
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2		
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1		Создавать доверительный психологический климат в классе на уроке	
Повторение пройденного материала (4 часа)					
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a	Воспитание духовно – нравственных качеств личности, морального сознания и компетентности личности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	24 мая: День славянской письменности и
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c		
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e		
102	Повторение. Тире в простом и	1	Библиотека ЦОК		

	сложном предложении		https://m.edsoo.ru/fbaac370		культуры.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102			

7.Описание учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Учебно-методический комплекс:

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2014

Контрольно-измерительные материалы:

- 1.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
- 2.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
- 3.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
- 4.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
- 5.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013

Методические рекомендации

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013

5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»

<http://www.uceba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучения

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschoo1.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

Формы организации образовательного процесса: урок, семинар (практическое занятие всего класса), групповая работа на уроке, групповые творческие задания; индивидуальные формы: работа с литературой или электронными источниками информации, выполнение индивидуальных заданий, работа с карточками.

Формы контроля: тематический, поурочный, итоговый.

Формами текущего контроля успеваемости являются:

- *письменная проверка* - это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, контрольные, творческие работы; письменные ответы на вопросы теста; рефераты, эссе, синквейн, диктант.

- *устная проверка* - это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачет и другое.

Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения качества освоения школьниками содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (полугодие, год): контрольные работы, тестирование.

Тестирование – по итогам изучения каждой крупной темы (не менее 2 раз за полугодие)

Контрольные работы – не менее двух за полугодие.

Используемые педагогические технологии:

- Технология групповой деятельности

- Технология развивающего обучения.
- Технология проблемного обучения.
- Технология проектно-исследовательской деятельности.
- Технология личностно-ориентированного обучения.
- Технология коммуникативного обучения.
- Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).
- Применение дистанционно- образовательных технологий (ДОТ)и электронного обучения (ЭО).

Оценка *личностных* результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария в рамках внешней экспертизы.

Оценка достижения *метапредметных результатов*

Итоговая оценка:

- защита итогового индивидуального проекта
- выполнение стандартизированной итоговой комплексной работы

Промежуточная оценка:

- выполнение стандартизированной комплексной работы по итогам каждого учебного года

Текущая оценка:

- выполнение тематических проверочных работ по предмету.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов полученные данные (результаты) фиксируются и анализируются в соответствии с требованиями внутрикорпусного мониторинга образовательных достижений.

Система оценки предметных результатов:

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учащимся основной школы учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. *Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне общего образования, но не по профильному направлению.* Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении учащимся основной школы опорной системы знаний *на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями*, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяется следующие два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Подготовка учащихся, образовательные достижения которых **ниже базового** оценивается на двух уровнях:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Процедура оценки предметных достижений :

-стартовая диагностика;

-тематические и итоговые проверочные работы;

-творческие работы, включая учебные исследования и учебные проекты;

-промежуточная (переводная) аттестация в формах, принятых педагогическим советом